

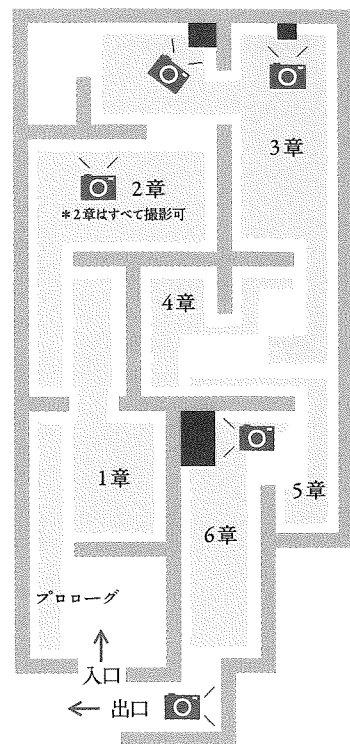
おいしいボタニカル・アート

食を彩る植物のものがたり

英国キュー王立植物園

主催：静岡市、静岡市美術館、指管理者（公財）静岡市文化振興財団、日本経済新聞社、静岡朝日テレビ、特別協力：英国キュー王立植物園、後援：ブリタニッシュ・カウンシル、静岡市教育委員会、静岡県教育委員会、協力：日本航空、企画協力：プリントラスト

2023 4.8 sat → 6.4 sun



作品リスト

*展示室の温度、湿度、照度は作品保護のため調整されています。ご了承ください。
*展示室内のキャプションに記載された番号は本リストの作品番号と一致します。ただし会場の都合により、展示の順序とは異なっています。
*都合により展示作品を変更する場合があります。
*展示室内の撮影は右記フォトスポットのみ可能です。フラッシュの使用、動画の撮影はご遠慮ください。

フォトスポットのみ撮影可
*フラッシュの使用、動画撮影はご遠慮ください。

Table with 7 columns: 作品番号 No., 作家名 Artist, 作品名 Title, 制作年(発行年) Date, 技法・材質 Technique & Material, 所蔵 Collection. Includes Prologue and 16 numbered items.

作品番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年(発行年) Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵 Collection
第1章 大地の恵み 野菜 Chapter 1. Vegetables					
17		ジャガイモ(ジョン・ジェラード『本草書または植物の話』より) Potatoes from John Gerard's <i>Gerard's Herbal or Generall Historie of Plantes</i>	1597年 1597	木版/紙 Woodblock on paper	個人蔵 Private Collection
18 (上段)	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	左: ジャガイモ 中: ターニップ(カブ) 右: オーツ麦(『フローラ・ルスティカ』より) <i>Solanum tuberosum</i> - Common Potatoes <i>Brassica rapa</i> - Turnip <i>Avena sativa</i> - Cultivated Oat	左: 1794年 中: 1793年 右: 1794年 1794 1793 1794	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
18 (下段)		裸オーツ麦 パースニップ 西洋アブラナ(『フローラ・ルスティカ』より) <i>Avena nuda</i> - Naked Oat <i>Paltinaca sativa</i> - Parsnip <i>Brassica napus</i> - Rape or Cole-Seed	1794年 1794	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
19	ジョゼフ・ヤコブ・リッター・フォン・プレック Joseph Jacob Ritter von Plenck	ビーツ <i>Beta vulgaris</i> - Beet, Beetroot, Sugar Beet, Chard	1788~1803年頃 c.1788-1803	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
20		タマネギ <i>Allium cepa</i> - Allium, Onion	1788~1803年頃 c.1788-1803	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
21		アスパラガス <i>Asparagus officinalis</i> - Asparagus	1788~1803年頃 c.1788-1803	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
22		ターニップ(カブ) <i>Brassica rapa</i> - Turnip	1788~1803年頃 c.1788-1803	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
23		キャベツ <i>Brassica oleracea</i> (Capitata Group) - Cabbage	1788~1803年頃 c.1788-1803	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
24		カリフラワー <i>Brassica oleracea</i> (Botrytis Group) - Cauliflower	1788~1803年頃 c.1788-1803	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
25		コールラビ <i>Brassica oleracea</i> (Gongylodes Group) - Kohlrabi	1788~1803年頃 c.1788-1803	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
26		アンゼリカ <i>Angelica archangelica</i> - Angelica	1788~1803年頃 c.1788-1803	エッチング、手彩色/紙 Handcolored copperplate etching on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
27	ニコラウス・トーマス・ホスト Nikolaus Thomas Host	大麦 <i>Hordeum vulgare</i> - Barley	1805年頃 c.1805	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
28	ヘラルドゥス・ファン・スペンドック Gerardus(Gerard) van Spaendonck	キノコの習作 Study of Mushrooms	1820年頃 c.1820	水彩、インク/紙 Watercolor and ink on paper	個人蔵 Private Collection
29		トウモロコシ(ジョン・ジェラード『本草書または植物の話』より) <i>Zea mays</i> from John Gerard's <i>Gerard's Herbal or Generall Historie of Plantes</i>	1597年 1597	木版/紙 Woodblock on paper	個人蔵 Private Collection
30	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	トウモロコシ <i>Zea mays</i> - Corn, Maize, Sweetcorn	1828~33年 1828-33	エンブレイヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
31		ターニップ <i>Brassica rapa</i> - Turnip	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色/紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
32		オリーブ <i>Olea europaea</i> - Olive	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色/紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
33	ピヤレ・ラル Pyare Lal	ライ豆 <i>Phaseolus lunatus</i> - Lima Bean, Butter Bean	1809年 1809	ガッシュ、水彩、 (おそらく)アラビア・ゴム/紙 Gouache, watercolor (and possibly gum Arabic) on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
34	ウォルター・フッド・フィッチ Walter Hood Fitch	キュウリ(シッキム・キュウリ、『カーティス・ボタニカル・マガジン』のための原画) <i>Cucumis sativus</i> - Cucumber (<i>Cucumis sativus</i> var <i>sikkimensis</i> Sikkim Cucumber)	1876年 1876	水彩/紙 Watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
35	エルンスト・ベナリー Ernst Benary	トマト <i>Solanum lycopersicum</i> - Tomatoes	2015年 (原画 1889年) 2015 (copy of a 1889 chromolithograph)	写真印刷(クロモリトグラフによる原画を撮影) Modern photographic print	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew

第2章 イギリスで愛された果実『ポモナ・ロンディネンシス』

Chapter 2. *Pomona Londinensis*: Hooker for Royal Horticultural Society

36	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「リブストン・ピピン」 The Ribston Pippin	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
37		リンゴ「デヴォンシャー・クレンデン」 The Devonshire Quarenden	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection

作品番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年(発行年) Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵 Collection
38	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「ケリー・ピピン」 The Kerry Pippin	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
39		リンゴ「インダストリ・ピピン」 The Ingestrie Pippin	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
40		リンゴ「ヒューズ・ニュー・ゴールデン・ピピン」 Hughes's New Golden Pippin	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
41		リンゴ「コート・オブ・ウィック・ピピン」 The Court of Wick Pippin	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
42		リンゴ「マーシル」 The Margil	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
43		リンゴ「サイクハウス・アップル」 The Syke House Apple	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
44		リンゴ「ロビンソンズ・ピピン」 Robinson's Pipin	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
45		リンゴ「ファーンズ・ピピン」 Fearn's Pippin	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
46		リンゴ「ホーソンデン」 The Hawthornden Apple	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
47		洋ナシ「サン・ジェルマン」 The St. Germain Pear	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
48		洋ナシ「ウォームズリー・ベルガモット」 The Wormsley Bergamot	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
49		洋ナシ「ショームンテル」 The Chaumontel Pear	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
50		洋ナシ「ガンセルズ・ベルガモット」 Gansel's Bergamot	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
51		洋ナシ「アストン・タウン」 The Aston Town Pear	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
52		洋ナシ「コルマール」 The Colmart Pear	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
53		洋ナシ「ブラウン・ビュルレ」 The Brown Beurée	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
54		洋ナシ「クラサンヌ」 The Crasanne Pear	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
55		プラム(西洋スモモ)「アンペラトリス」 L'Imperatrice	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
56		プラム(西洋スモモ)「コーズ・ゴールデン・ドロップ」 Coe's Golden Drop	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
57		プラム(西洋スモモ)「キャザリン」 Catherine	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
58		プラム(西洋スモモ)「プレコス・ド・トゥール」 Précoce de Tours	1818年 1818	スティップル・エンブレイヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection

作品番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年(発行年) Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵 Collection
59	ウィリアム・フッカー William Hooker	プラム(西洋スモモ)「グリーン・ダージ」 The Green Gage	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
60		プラム(西洋スモモ)「ネクタリン」 The Nectarine Plum	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
61		プラム(西洋スモモ)「ラ・ロワイヤル」 La Royale	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
62		モモ「ラ・ノブレス」 La Noblesse	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
63		モモ「ラ・ガランド」 La Galande	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
64		モモ「グリムウッズ・ロイヤル・ジョージ」 Grimwood's Royal George	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
65		アブリコット(アンズ)「ムア・パーク」 The Moor Park Apricot	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
66		サクランボ「エルトン」 The Elton Cherry	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
67		サクランボ「ブラック・シルカシアン」 The Black Circassian	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
68		ブドウ「レザン・ド・カーム」 Raisin de Carmes	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
69		ブドウ「ブラック・プリンス」 The Black Prince	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
70		グーズベリー(西洋スダリ)「ウィルモット・アーリー・レッド」 Wilmot's Early Red	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
71		フサスグリ(白スダリ)「ホワイト・ダッチ」 The White Dutch Currant	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
72		ラズベリー「イエロー・アントワープ」 The Yellow Antwerp Raspberry	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
73		イチゴ「ウィルモット・レイト・スカーレット」 Wilmot's Late Scarlet	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
74		ヘーゼルナッツ The Cob Nut	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection

第3章 日々の暮らしを彩る飲み物

-1 茶 Chapter 3-1. Tea

75	作者不明 Unidentified artist	チャの木 <i>Camellia sinensis</i> -Tea Plant	1800年 1800	エングレーヴィングもしくは エッチング、手彩色/紙 Handcolored engraving or etching on paper	個人蔵 Private Collection
76	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company school	チャの木 <i>Camellia sinensis</i> -Tea Plant	19世紀初め Early 19th century	ガッシュ、アラビア・ゴム/紙 Gouache and gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
77	ウェッジウッド Wedgwood	ティーキャディー(クイーンズウェア) Queensware Tea Caddy	1780年頃 c.1780	クリームウェア、銅版転写 Transfer printing, Creamware	個人蔵 Private Collection
78		ティーポット(クイーンズウェア) Queensware Teapot	1765~70年 1765-70	クリームウェア Creamware	個人蔵 Private Collection
79	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	ティーカップ&ソーサー「クイーン・シャーロット・パターン」 Teacup and Saucer "Queen Charlotte Pattern"	1780年頃 c.1780	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
80a		ティーカップ&ソーサー「ロイヤル・リリー」 Teacup and Saucer "Royal Lily"	1790年頃 c.1790	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection

80b	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	ティーポット「ロイヤル・リリー」 Teapot "Royal Lily"	1807年 1807	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
80c		シュガーポット「ロイヤル・リリー」 Sugar Pot "Royal Lily"	1807年 1807	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
81		ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	1881年 1881	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
82	(おそらく)ハーキュラネウム製陶所 Possibly the Herculaneum Pottery, Liverpool	ティー・セット Tea Set	1810年頃 c.1810	バット印刷、磁器 Bat-printing, porcelain	個人蔵 Private Collection
83	ミントン Minton	ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	1885年 1885	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
84		ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	1870年 (1869年デザイン) 1870 (designed in1869)	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
85		ティーカップ&ソーサー Teacup and Saucer	1873年 (1872年デザイン) 1873 (designed in1872)	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
86		ケーキ用コンポート(脚付き皿) Comport for Cakes	1880年頃 c.1880	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
87	ロバート・ヘンネル1世 Robert Hennell	ティーポット Teapot	1781年 1781	銀、木 Silver, wood	個人蔵 Private Collection
88	ロバート・ヘンネル3世 Robert Hennell	ティーポット・セット Teapot Set	1861年 1861	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
89	スティーブン・アダムズ Stephen Adams	クリーム入れ Cream Jug	1791年 1791	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
90		ミルク入れ Milk Jugs	1799年 1799	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
91		ティーキャディー Tea Caddy	18世紀 18th century	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
92		テーブル Table	1780年頃 c.1780	木 Wood	個人蔵 Private Collection
93		ダム・ウェイター(給仕テーブル) Dump Waiter	1780年頃 c.1780	木 Wood	個人蔵 Private Collection
94		椅子(シェラトン様式) Sheraton Style Chair	1800年頃 c.1800	木 Wood	個人蔵 Private Collection
95a	ウェッジウッド Wedgwood	ティーカップ&ソーサー「ジャパン・パターン」 Teacup and Saucer "Japan Pattern"	1810年頃 c.1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
95b		平皿「ジャパン・パターン」 Plate "Japan Pattern"	1810年頃 c.1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
96		ティーアーン Tea Urn	1800年頃 c.1800	シェフィールド・プレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection
97	ロバート(1世)&サミュエル・ ヘンネル Robert and Samuel Hennell	ティーポット Teapot	1807年 1807	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
98		シュガーポット&ミルク入れ Sugar and Milk Pot	1813年 1813	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
99		シュガートング Sugar Tong	1810年頃 c.1810	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
100	マシュー・ボールドン Matthew Boulton	バスケット Basket	1815年頃 c.1815	シェフィールド・プレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection
101	アーサー・シンプソン・オブ・ ケンダル Arthur Simpson of Kendall	ゲートレッジ・テーブル(折り畳み式テーブル) Gateleg Table	1910年頃 c.1910	樫 Oak	個人蔵 Private Collection
102	フォリー/シェリー Foley Shelley	ティー・セット「チューダー・アップル・パターン」 Tea Set, Tudor Apple Pattern	1913年 1913	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
103	ケジック・スクール・オブ・インダスト リアル・アーツ、ハーバート・マリオン (デザイン) Keswick School of Industrial Arts, designed by Herbert Maryon	ティーポット、クリーム入れ、シュガーポット Teapot, Cream Jug and Sugar Bowl	1910年頃 c.1910	銅 Copper	個人蔵 Private Collection

第3章-2 コーヒー Chapter 3-2. Coffee

104	上:ジョゼフ・ヤコブ・リッター・ フォン・ブレンク 下:無名の画家 Joseph Jacob Ritter von Plenck, and another unnamed artist	コーヒーの木 <i>Coffea arabica</i> -Coffee	上:1788~1803年 頃 下:1872年 c.1788-1803 1872	上:エッチング、手彩色/紙 下:水彩、インク/紙 Handcolored copperplate etching on paper, and a smaller pencil and water- color sketch with annotations in pen	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
105	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	コーヒーの木(『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Coffea arabica</i> -Coffee-Trec	1810年 1810	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
106	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company School	コーヒーの木 <i>Coffea arabica</i> -Coffee	1810年頃 c.1810	ガッシュ、アラビア・ゴム/紙 Gouache and gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
107	ウェッジウッド Wedgwood	コーヒーカップ「ジャパン・パターン」 Coffee Cup "Japan Pattern"	1810年頃 c.1810	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
108	(おそらく)ハーキュラネウム製陶所 Possibly the Herculaneum Pottery, Liverpool	コーヒーカップ&ソーサー Coffee Cup and Saucer	1810年頃 c.1810	バット印刷、磁器 Bat-printing, porcelain	個人蔵 Private Collection

作品番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年(発行年) Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵 Collection
109	クリストファー・ドレッサー (デザイン)、ミントン Designed by Christopher Dresser, manufactured by Minton	コーヒーカップ&ソーサー Coffee Cup and Saucer	1875年頃 c.1875	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
110	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	コーヒーカップ&ソーサー「ウィロー・パターン」 Coffee Cup and Saucer "Willow Pattern"	1879年頃 c.1879	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
111		コーヒーカップ&ソーサー「ウィロー・パターン」 Coffee Cup and Saucer "Willow Pattern"	1879年頃 c.1879	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
112	ウェッジウッド Wedgwood	コーヒーポット(クイーンズウェア) Queenware Coffee Pot	1770年頃 c.1770	クリームウェア、銅版転写 Transfer printing, Creamware	個人蔵 Private Collection
113		コーヒーポット Coffee Pot	1780年頃 c.1780	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection
114	リチャード・ガーニー Richard Gurney	コーヒーポット Coffee Pot	1745年 1745	銀 Silver	個人蔵 Private Collection
115		コーヒーポット Coffee Pot	1800年頃 c.1800	シェフィールド・プレート Sheffield plate	個人蔵 Private Collection

第3章-3 チョコレート(カカオ) Chapter 3-3. Chocolate (cacao)

116	無名の北インドの画家、もしくは(おそらく)中国の画家(過去にジャネット・ハットン[1810年代に活躍]の作品とみなされる) Unidentified northern Indian, or possibly Chinese artist, formerly attributed to Janet Hutton (fl. 1810s)	カカオ <i>Theobroma cacao</i> -Cacao Chocolate	1810年頃 c.1810	ガッシュ/紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
117	ウースター(ロイヤルウースター) Worcester(Royal Worcester)	チョコレートカップ&ソーサー Chocolate Cup and Saucer	1878年頃 c.1878	磁器 Porcelain	個人蔵 Private Collection
118	ミントン Minton	チョコレートカップ&ソーサー Chocolate Cup and Saucer	1885年頃 (1871年デザイン) c.1885(designed in 1871)	陶器 Earthenware	個人蔵 Private Collection

第3章-4 砂糖(サトウキビ) Chapter 3-4. Sugar

119	ジョン・B・パーカー John B. Parker	サトウキビ <i>Saccharum officinarum</i> -Suger Cane	制作年不明 (おそらく19世紀) n.d. possibly 19th century	おそらくペン、鉛筆、水彩/紙 Possibly pen, pencil and watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
120		シュガーボウル Silver Sugar Bowl	1781年 1781	銀 Silver	個人蔵 Private Collection

第3章-5 アルコール Chapter 3-5. Alcoholic Beverages

121		大麦(ジョン・ジュラード『本草書 または 植物の話』より) Barley from John Gerard's <i>Gerard's Herbal</i> or <i>Generall Historie of Plantes</i>	1597年 1597	木版/紙 Woodblock on paper	個人蔵 Private Collection
122		ホップ(ジョン・ジュラード『本草書 または 植物の話』より) Hops from John Gerard's <i>Gerard's Herbal</i> or <i>Generall Historie of Plantes</i>	1597年 1597	木版/紙 Woodblock on paper	個人蔵 Private Collection
123		ビール用グラス「ラマー」 Beer Glass "Rummer"	1820年頃 c.1820	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
124	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	大麦(『フロウ・ルスティカ』より) <i>Hordeum vulgare</i> - Common Spring Barley	1794年 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
125		ジン・ボトル Gin Bottle	18世紀 18th century	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
126	ジョン・ウォルシュ・ウォルシュ John Walsh Walsh	ウイスキーデカンタ&グラス Whisky Decanter and Glass	1921年頃 c.1921	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
127	ウィリアム・フッカー William Hooker	リンゴ「ウォームズリー・ピピン」(『ボモナ・ロンディネンシス』より) The Wormsley Pippin	1818年 1818	スティップル・エングレーヴィング、 アクアチント、手彩色/紙 Handcolored stipple engraving and aquatint on paper	個人蔵 Private Collection
128		シードル用タンカード(ジョッキ)、ハーフポイント Amber Coloured Cyder ½ Pint Tankard	1935年頃 c.1935	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
129		シードル用酒瓶 Flagon	1935年頃 c.1935	炻器 Stoneware	個人蔵 Private Collection
130	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	カトーバブドウ The Catawba	1863年 1863	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
131a		ワイングラス Wine Glass	1775年頃 c.1775	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
131b		ワイングラス Wine Glass	1775年頃 c.1775	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection
132		ワインボトル Wine Bottle	18世紀 18th century	ガラス Glass	個人蔵 Private Collection

第4章 あてがれの果物 Chapter 4. Fruits

133	ゲオルク・ディオニシウス・エーレット Georg Dionysius Ehret	ザクロ <i>Punica granatum</i> -Pomegranate	1771年 1771	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
-----	---------------------------------------------	--------------------------------------------	---------------	---------------------------------------------------	--------------------------------------------

134	インド(カンパニー・スクール)の画家 Unidentified Indian artist, Company school	モモ <i>Prunus persica</i> (<i>Amygdalus persica</i>)-Peach	18世紀後半 Late 18th century	ガッシュ/紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
135	インドの画家 Unidentified Indian artist	スイカ <i>Citrullus lanatus</i> -Watermelon	19世紀前半 First half of 19th century	水彩/紙 Watercolor on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
136	作者不明 Unidentified artist	ココヤシ <i>Cocos nucifera</i> -Coconut	19世紀初め Early 19th century	ガッシュ、水彩(および おそらくアラビ ア・ゴム)/紙 Gouache, watercolor(and possibly gum Arabic) on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
137	ピーエル・ジャン・フランソワ・ チュルパン Pierre Jean François Turpin	イチゴ「フレンジエ・ド・ブリマス」 Fraisier de Plymouth	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
138		洋ナシ「ボワール・ドゥフ」 Poire d'œuf	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
139		アーモンド「アマンディエ・ド・ラ・ジュオルジ」 Amandier de la Géorgie	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
140		アーモンド「アマンディエ・ド・ダム」 Amandier des Dames	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
141		西洋カリナ「ネフリエ・デ・ボワ」 Neffier des bois	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
142		西洋カリナ「ネフル・ド・コレア」 Nêfle de Correa	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
143		サンザシ Pomme azerole	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
144		グーズベリー(西洋スグリ) Petite-verte-ronde hérissee, Grosse-verte-longue hérissee	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
145	ピーエル・アントワニス・ポワト Pierre Antoine Poiteau	西洋メギ(ベリー) Epine -vinette à petit Fruit	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
146		西洋メギ(ベリー) Epine -vinette ordinaire	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
147		ピスタチオ Pistachier en fleur (individu fertile)	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
148		ビター・オレンジ Bigaradier à feuilles de saule	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
149	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	ビター・オレンジ <i>Citrus aurantium</i> -Orange	1828~33年 1823-33	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
150	パンクラース・ベッサ Panrace Bessa	レモン Citronier Limonier - <i>Citrus Limonium</i>	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
151		ブドウ「マスカット・オブ・アレキサンドリア」 Vigne cultivée var. Museat d'Alexandrie - <i>Vitis vinifera</i>	1807~35年 1807-35	スティップル・エングレーヴィング、 手彩色/紙 Stipple engraving finished by hand on paper	個人蔵 Private Collection
152	作者不明 Unidentified artist	イチゴ「ストロベリー・オブ・ヴェルサイユ」(『カーティス・ボタニカル・マガジン』 より) <i>Fragaria monophylla</i> -One-Leaved Strawberry, or Strawberry of Ver- sailles	1788年 1788	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
153	イギリスの画家(19世紀) Anonymous artist 19th century English school	シャンパーニュ・ベリー Champagne Berries	1863年 1863	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection
154		ローズヒップ Hips	19世紀 19th century	水彩/紙 Watercolor on paper	個人蔵 Private Collection

第5章 ハーブ&スパイス Chapter 5. Herb and Spices

155	ニコラス・カルペパー『カルペパー薬草大全』 <i>Culpeper's Complete Herbal</i> by Nicholas Culpeper		1814年 (初版1653年) 1814 (first pub.1653)	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
-----	---------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------	---------------------------------------------------	---------------------------

作品番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年(発行年) Date	技法・材質 Technique & Material	所蔵 Collection
156 (上段)	フレデリック・ポリドール・ノッダー Frederick Polydore Nodder	左: サフラン 中: コモン・マスタード(シナピス・ニグラ) 右: シハラガラシ(シナピス・アルヴェンシス) (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Crocus officinalis</i> <i>Sinapis nigra</i> -Common Mustard <i>Sinapis arvensis</i> -Charlock, or Wild Mustard	左: 1792年 中: 1793年 右: 1794年 1792 1793 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
156 (下段)		左: キャラウェイ 中: 大麻 右: コリアンダー (『フローラ・ルスティカ』より) <i>Carum carui</i> -Caraway <i>Cannabis sativa</i> - Common Hemp <i>Coriandrum sativum</i> - Common Coriander	左: 1793年 中、右: 1794年 1793 1794 1794	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
157	シデナム・ティースト・エドワーズ Sydenham Teast Edwards	左: ゴールデン・セージ(サルビア・アウレア) 右: シャイニング・リーヴド・セージ(サルビア・フォルモサ) (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Salvia aurea</i> - Golden Sage <i>Salvia formosa</i> - Shining-Leaved Sage	左: 1792年 右: 1797年 1792 1797	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
158		左: マウス・ガーリック(アリウム・アングロサム) 右: ドワーフ・ガーリック(アリウム・カマエメリ) (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Allium angulosum</i> - Angular-Scaped Garlick <i>Allium chamaemoly</i> - Bastard Garlick	左: 1808年 右: 1809年 1808 1809	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
159		左: オールスパイス 右: オリエンタル・フェネル・フラワー(ニゲラ・オリエンタリス) (『カーティス・ボタニカル・マガジン』より) <i>Myrtus pimenta, var. a Longifolia</i> - Long-Leaved Pimento <i>Nigella orientalis</i> - Oriental Fennel-Flower	左: 1809年 右: 1810年 1809 1810	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	個人蔵 Private Collection
160	インドの画家 Unidentified Indian artist	ショウガ <i>Zingiber officinale</i> -Ginger	1765~1815年頃 c.1765-1815	鉛筆、ガッシュ、おそらくアラビア・ゴム/紙 Pencil, gouache, and possibly gum Arabic on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
161		シナモン <i>Laurus cinnamomum</i> -Cinnamon	1795~1815年頃 c.1795-1815	ペン、ガッシュ/紙 Pen and gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
162	おそらくインドの画家(ジャネット・ハットン[1810年代に活躍]の作品とみなされる) Probably an unidentified Indian artist, attributed to Janet Hutton	コショウ <i>Piper nigrum</i> -Black pepper	1810年頃 c.1810	ガッシュ/紙 Gouache on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
163	フェルディナント・ルーカス・パウアー Ferdinand Lucas Bauer	ローズマリー <i>Rosmarinus officinalis</i> -Rosemary	1806年 1806	エングレーヴィング、手彩色/紙 Handcolored engraving on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
164	エメ・コンスタン・フィデル・アンリ Aimé Constant Fidèle Henry	ペパーミント <i>Mentha piperita</i> -Mint, Peppermint	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色/紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew
165		オレガノ <i>Origanum vulgare</i> -Oregano	1828~33年 1828-33	リトグラフ、手彩色/紙 Handcolored lithograph on paper	キュー王立植物園 The Royal Botanic Gardens, Kew

第6章 ブレジア=クレイ家のレシピ帖と『ビートン夫人の家政読本』

Chapter 6. Mrs. Beeton and Cookbooks

166	メアリー・ブレジア(旧姓クレイ) Mary Brasier	ブレジア=クレイ家のレシピ帖 Recipe Book Brasier-Creagh Family	1798年 1798	インク/紙 Ink on paper	個人蔵 Private Collection
167 a-c		イザベラ・ビートン著『ビートン夫人の家政読本』 <i>The Book of Household Management</i> by Mrs. Isabella Beeton	a: 1863年、 b: 1901年、 c: 1920年頃出版 a: 1863, b: 1901, c: c.1920	書籍 Publication	個人蔵 Private Collection

ヴィクトリア朝のダイニング・テーブル・セッティング
The Dining Table Setting in the Victorian era

次回展覧会

さくらももこ展

2023年6月17日[土]→8月23日[水]