

東海道の旅

THE BEAUTY OF TOKAIDO: TRAVELING TO SURUGA

2023.
2.11 SAT → 3.26 SUN
2.11 SAT - 3.5 SUN
3.7 TUE - 3.26 SUN

主催：静岡市、静岡市美術館 指定管理者（公財）静岡市文化振興財団
静岡新聞社・静岡放送
後援：静岡市教育委員会、静岡県教育委員会
特別協賛：清水銀行
助成：芸術文化振興基金

・本展の作品番号は会場内および図録の番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
・展示室の温湿度および照度は作品保護のため調整されています。
・欠番は未出品作品です。
・展示期間に記載のない作品は通期展示です。
・都合により、出品作品は変更になる場合があります。
・指定品のうち、「県」は県指定文化財、「市」は市指定文化財をさします。



作品№ 指定 作者名

作品名

時代

形状/頁数

所蔵

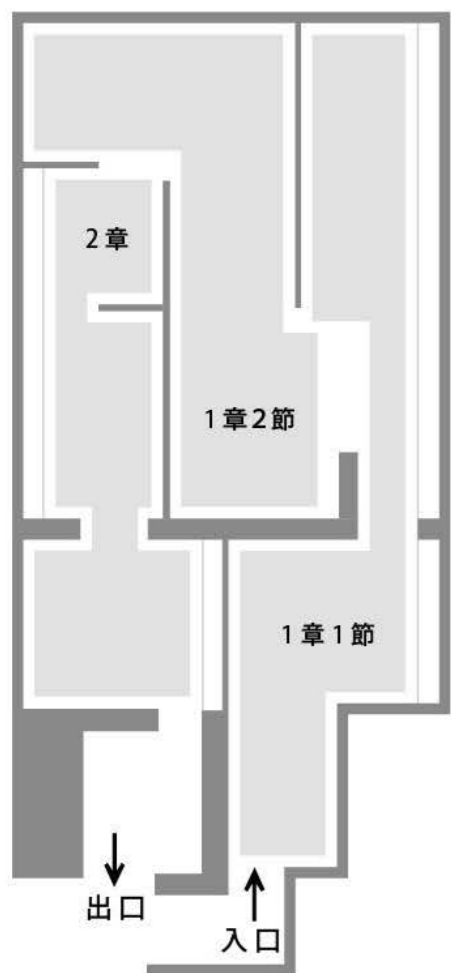
前期 後期

第一章 描かれた東海道

第一節 東海道図屏風の世界

1	東海道往来図屏風	室町〜桃山時代(十六世紀)	紙本着色 六曲一隻	奈良県立美術館	後
2	三保松原図屏風(三保松原・巖島図屏風のうち)	江戸時代(十七世紀)	紙本着色 六曲一雙のうち右隻	静岡県立美術館	後
3	駿府城下行列図屏風	元和〜寛永年間(一六一五〜一四四)頃	紙本着色 六曲一雙	千葉市美術館	
追加1	狩野宗信 東海道五十三次図屏風	寛文年間(一六六一〜一七三)頃	紙本着色 六曲一雙	東京都江戸東京博物館	前
4	東海道図屏風(マッケンジー本)	江戸時代(十七世紀)	紙本着色 六曲一雙	静岡市	
5	市 伝馬朱印状 江尻宿(寺尾家文書)	慶長六(一六〇一)年	紙本墨書 一枚	静岡市	
6	菱川師宣 東海道綱目分間之図(東海道分間絵図) 三卷	元禄三(一六九〇)年序	紙本墨摺(筆彩後世) 一帖	静岡市東海道広重美術館	
8	東海道図屏風	江戸時代(十七世紀)	紙本着色 六曲一雙	大津市歴史博物館	
9	東海道図屏風	江戸時代(十八世紀)	紙本着色 六曲一雙	神奈川県立歴史博物館	前
10	狩野永隆 東海道図屏風	享保年間(七一六〜一三六)頃	紙本着色 六曲一雙	神奈川県立歴史博物館	後
11	東海道図屏風	江戸時代(十七世紀)	紙本着色 四曲一隻	個人蔵	
12	市 土佐光成 駿府鳥瞰図	宝暦四(一七〇七)〜一〇)年頃	紙本着色 一面	駿府博物館	
13	市 小沼満英 三嶋宿風俗絵屏風	天保年間(一八三〇〜一四四)頃	紙本着色 六曲一雙	三島信用金庫	
第二節 東海道の中の駿河					
15	杉谷行直筆 深田正韶賛 富士三保清見寺図	弘化三(一八四六)年賛	紙本墨画 一幅	清見寺	
16	県 金有声 山水花鳥図押絵貼屏風	宝暦十四(一七六四)年	紙本墨画 四曲一隻	清見寺	
17	県 原在正 清見寺第十一世閼板主忍書簡	宝暦十四(一七六四)年	紙本墨書 一枚	清見寺	
18	追加2 原在正 富士山図巻 四巻	寛政八(一七九六)年頃	紙本着色 十四巻のうち一巻	個人蔵	前
19	県 村松以弘 白糸瀑図	寛政八(一七九六)年頃	紙本着色 十四巻のうち一巻	個人蔵	後
20	平井顕斎 白糸瀑布真景図	天保十四(一八四三)年	紙本淡彩 一幅	掛川市二の丸美術館	
21	渡辺崋山 富峰驟雨図	天保五(一八三四)年	絹本着色 一幅	浜松市美術館	前
22	市 桑原黙斎 駿州用宗城墟眺望図	文化十(一八一三)年	絹本淡彩 一幅	誓願寺	後
23	神戸麗山 富士図	嘉永二(一八四九)年	絹本着色 一幅	個人蔵	
24	高力猿猴庵 東街便覧図略 三〜五巻	寛政七(一七九五)年序	紙本着色 三冊	名古屋市博物館	頁替
25	貴志忠美 寿留嘉土産	嘉永六〜安政三(一八五三〜一五六)年	紙本着色 三巻	西尾市岩瀬文庫	巻替
26	河村岷雪 百富士	明和八(一七七七)年 ※初版・明和四年 ※江戸後期再版	紙本墨摺 四冊	静岡県立中央図書館	
27	秋里籬寫編 東海道名所図会 三〜五巻	初版・寛政九(一七九七)年序 ※江戸後期再版	紙本墨摺 三冊	静岡市	
28	十返舎一九 東海道中膝栗毛 二巻下、三巻上・中	享和二(一八〇二)年序	紙本墨摺 三冊	静岡市	
29	三代歌川豊国 東海道五十三次之内 江尻 弥次良兵衛	嘉永五(一八五二)年	大判錦絵	静岡市	
30	三代歌川豊国 東海道五十三次之内 府中 喜多八	嘉永五(一八五二)年	大判錦絵	静岡市	
31	歌川国芳 見立東海道五拾三次 岡部 猫石の由来	弘化四(一八四七)年頃	大判錦絵三枚続	名古屋市博物館	
32	葛飾北斎 東海道五十三次 十三 沼津	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	前
33	葛飾北斎 東海道五十三次 十四 原	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	前
34	葛飾北斎 東海道五十三次 十五 吉原	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	前
35	葛飾北斎 東海道五十三次 十六 蒲原	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	前
36	葛飾北斎 東海道五十三次 十七 由井	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	前
37	葛飾北斎 東海道五十三次 十八 興津	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	前
38	葛飾北斎 東海道五十三次 十九 江尻	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	後
39	葛飾北斎 東海道五十三次 廿 府中	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	後
40	葛飾北斎 東海道五十三次 二十一 鞠子	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	後
41	葛飾北斎 東海道五十三次 二十二 岡部	文化年間(一八〇四〜一八)初中期	中判錦絵	名古屋市博物館	後

会場案内図



81	福田半香	皆梅園図屏風	江戸時代(十九世紀)	紙本墨画淡彩 二曲一隻	藤枝市郷土博物館	
80	大塚荷溪	豆州名勝図卷	天保九(一八三八)年頃	紙本着色 一巻(十一図)	藤枝市郷土博物館	巻替
79	浦上玉堂	山水図	江戸時代(十九世紀)	紙本墨画淡彩 一巻	学校法人 常葉大学	
78	司馬江漢	長沼村富士眺望図	文化年間(一八〇四-一八)	絹本淡彩 一幅	静岡県立美術館	
77	山梨鶴山	溪山秋色図	江戸時代(十九世紀)	紙本墨画淡彩 一幅	個人蔵	
76	山梨鶴山	山梨稲川画像	文政九(一八二六)年	絹本着色 一幅	静岡県立中央図書館	
75	岸岱	虎図	天保十二(一八四一)年	紙本墨画 一幅	個人蔵	
74	白隠慧鶴	重離六爻	明和四(一七六七)年	紙本墨書 一幅	個人蔵	
73	白隠慧鶴	龍杖図	宝暦前期(一七五一-五六)頃	紙本墨画 一幅	個人蔵	
72	岸派	粉本	江戸時代(十九世紀)	紙本墨画 三枚	渡邊俊介氏蔵	
71	渡邊守亮	守亮日記	天保九(一八三八-四三)年	紙本墨書 一冊	渡邊俊介氏蔵	
70	長沢芦洲	渡邊周秩翁夫婦之像	文政十(一八二七)年	絹本着色 一幅	渡邊俊介氏蔵	
69	岸岱	鶏図	嘉永二(一八四九)年	絹本着色 一幅	静岡市立蒲原図書館	
68	歌川広重	東海道五十三対原(変わり図)	弘化元(一八四四)年頃	大判錦絵	個人蔵	
追加6		岡山派画材		二箱	個人蔵	
67	植松応令	松群鶴図(海浜群鶴図)	寛政九(一七九七)年	絹本着色 一幅	個人蔵	
66	植松応令	西王母図	寛政九(一七九七)年	絹本着色 一幅	個人蔵	
65	円山応瑞	花鳥図(藤、朝顔に小禽)	文化元(一八〇四)年	絹本着色 一幅	個人蔵	
64	長沢芦雪	截竹図	寛政九(一七九七)年頃	紙本墨画淡彩 一幅	東京国立博物館	後
63	吳春	山水人物図襖	寛政年間(一七八九-一八〇一)後期頃	紙本着色 四面	東京国立博物館	後
62	円山応挙	四季花鳥図	江戸時代(十八世紀)	紙本着色 一幅(四面)	個人蔵	
61	円山応挙	山水図小襖	寛政六(一七九四)年	紙本墨画 四面	東京国立博物館	後
追加5		郭子儀携小童図	寛政四(一七九二)年	絹本着色 一幅	東京国立博物館	
追加4		双鶴図	天明六(一七八六)年	紙本着色 一幅	東京国立博物館	
60	狩野栄信	琴棋書画図屏風	文化十三(一八〇九)年	紙本着色 六曲一双	東京国立博物館	前
59	曾我蕭白	山水図	安永年間(一七七二-八二)頃	紙本墨画 二幅	東京国立博物館	
追加3		猿猴図	江戸時代(十七世紀)	紙本着色 一幅	東京国立博物館	
58	池玉瀾筆 池大雅賛	梅花図	明和年間(一七六四-七二)頃	紙本墨画 一幅	個人蔵	
57	白隠慧鶴	曲馬図	延享(宝暦前期)一七四四(五三)頃	紙本着色 一幅	東京国立博物館	
56	円山応瑞	植松蘭溪像	文化七(一八一〇)年頃	絹本着色 一幅	個人蔵	
第二章 東海道が育んだ美術						
55	歌川広重	東海道五拾三次之内 嶋田 大井川駿岸	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	後
54	歌川広重	東海道五拾三次之内 藤枝 人馬継立	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	後
53	歌川広重	東海道五拾三次之内 岡部 宇津之山	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	後
52	歌川広重	東海道五拾三次之内 鞠子 名物茶店	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	後
51	歌川広重	東海道五拾三次之内 府中 安部川	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	後
50	歌川広重	東海道五拾三次之内 江尻 三保遠望	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	後
49	歌川広重	東海道五拾三次之内 興津 興津川	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	前
48	歌川広重	東海道五拾三次之内 由井 薩埵嶺	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	前
47	歌川広重	東海道五拾三次之内 蒲原 夜之雪	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	前
46	歌川広重	東海道五拾三次之内 吉原 左富士	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	前
45	歌川広重	東海道五拾三次之内 原朝之富士	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	前
44	歌川広重	東海道五拾三次之内 沼津 黄昏図	天保五(一八三四-三六)年頃	大判錦絵	神奈川県立歴史博物館	前
43	葛飾北斎	東海道五十三次 二十四 嶋田	文化年間(一八〇四-一八)初期	中判錦絵	名古屋博物館	後
42	葛飾北斎	東海道五十三次 二十三 藤枝	文化年間(一八〇四-一八)初期	中判錦絵	名古屋博物館	後

【次回展覧会】

「英国キュー王立植物園 おいしいポタニカル・アート
食を彩る植物のものがたり」展
2023年4月8日(土) - 6月4日(日)